



Exposição Itinerante RIOS em MOVIMENTO

Audiodescrição

Módulo

Rios que sofrem, Vidas que lutam

Tela: Rio Paraopeba e Brumadinho

Cópia impressa de pintura acrílica sobre tela retangular com 1 metro de largura por 80 cm de altura, pintada em 2019.

Imagem colorida, composta por figuras e elementos geométricos sobrepostos.

Na parte superior da imagem, predominam elementos em tons de azul e branco que evocam o céu com nuvens. Linhas onduladas remetem as montanhas.

Abaixo, no lado esquerdo, um beija-flor em voo, da esquerda para direita, em tons de azul e verde.

Ao lado, um homem indígena em pé, de perfil esquerdo, representando os povos *Endjaerekmun* ou Povos Corredores. Ele usa adornos na cabeça, colar e possui lábio inferior proeminente. Sua pele tem tom alaranjado. Segura uma flecha cinza comprida.

Ele está sobre uma diagonal formada por quadrados alaranjados que atravessa a tela do lado inferior esquerdo até o lado superior direito.

Dois pássaros em tons de laranja e marrom estão do lado direito do indígena, sobre a diagonal.

Abaixo, linhas onduladas em tons de azul e verde acompanham a diagonal, sugerindo o rio que atravessa a tela.

No centro a direita, outro pássaro, em tons de marrom escuro sobre fundo verde.

Mais abaixo, linhas onduladas em tons de cinza e rosa.

Na base da imagem, silhuetas de pequenas casas e uma igreja, em tom de marrom claro sobre fundo marrom escuro remetem ao soterramento da cidade.

No canto inferior direito, a assinatura do artista.