



Exposição Itinerante RIOS em MOVIMENTO

Audiodescrição

Módulo 4: Rios que viram Arte.

Tela: As Paneleiras do Rio Jequitinhonha

Cópia impressa de pintura acrílica sobre tela retangular com 1 metro de largura por 80 cm de altura, pintada em 2017.

Imagem colorida, composta por figuras e elementos geométricos sobrepostos.

Toda a composição se remete às mulheres paneleiras que produzem painéis e artesanato de barro.

Linhas diagonais onduladas atravessam a tela do canto inferior esquerdo até o canto superior direito. Com tons de azul e verde, representam o rio Jequitinhonha.

No canto superior esquerdo, predominam tons de barro. Quadrados em diagonal acompanham o movimento do rio.

A silhueta de duas mãos aparece entre as linhas.

No canto superior direito, predominam os tons de azul do rio.

Logo abaixo, o perfil direito do rosto de uma mulher. Ela olha para baixo. Tem cabelos pretos longos e escorridos, que se integram as linhas do rio.

Embaixo do rosto da mulher, forma ovalada lembra um grande vaso.

Mais ao centro da imagem, uma mulher de pé segura uma bacia marrom. Ela tem cabelo preto, usa lenço e vestido em tons de ocre. Está de perfil esquerdo e olha ao longe.

No canto inferior esquerdo, outra mulher. Está sentada na beira do rio e segura uma bacia de barro. Está de perfil direito e olha para baixo.

No canto inferior direito, outra mulher sentada. Usa vestido bege, como a mulher anterior, e está de perfil esquerdo. Olha para o jarro marrom que segura entre as pernas.

Abaixo dela, a assinatura do artista.