

EDITAL Nº 01/2023 – MUSEU DA VIDA FIOCRUZ

Processo de seleção: Mediação no Museu da Vida Fiocruz

O Museu da Vida Fiocruz, realizará processo seletivo para estudantes de graduação para atuar na mediação com públicos em ações de divulgação científica e popularização da ciência.

1. Objetivo deste edital

- 1.1.** Este edital visa selecionar candidatas e candidatos para convocação imediata e composição de um cadastro de reserva para atividades de mediação em ações de divulgação científica e popularização da ciência.
- 1.2.** As vagas são referentes ao Programa de Iniciação a Divulgação e Popularização da Ciência/PROPOP.
- 1.3.** O cadastro de reserva tem validade de um (1) ano após a data de lançamento deste edital.

2. Áreas de atuação

As pessoas selecionadas atuarão em atividades educativas presenciais e/ou remotas, com foco no atendimento aos diversos perfis de público do Museu da Vida Fiocruz.

Cada bolsa tem duração de até 12 meses (1 ano) com carga horária de **20 (vinte) horas semanais**, podendo ser renovada pelo mesmo período.

O tempo máximo da bolsa são 24 meses (dois anos), sendo vedada a prorrogação por período superior.

O valor da bolsa é de R\$ 787,00 (setecentos e oitenta e sete reais).

O pagamento das bolsas é efetuado diretamente aos(às) bolsistas, mediante depósito mensal em conta corrente bancária informada pelo(a) mesmo(a) no momento do registro. Caso não seja correntista, o(a) bolsista receberá carta de encaminhamento para abertura de conta, prioritariamente no Banco do Brasil.

A carga horária é distribuída como disposto a seguir:

- presença nas tardes de segunda-feira (para estudo e participação em reuniões)
- presença em um sábado por mês conforme o funcionamento e a escala de cada área expositiva.
- o restante da carga horária será distribuído segundo o horário de funcionamento do Museu.
- A vaga específica para atividades teatrais exige, além dos itens acima, disponibilidade obrigatória às terças, quartas e quintas, considerando a carga horária total de 20 horas semanais.

2.1. Áreas expositivas no Museu da Vida Fiocruz (Rio de Janeiro, Manguinhos). Para informações sobre cada área expositiva, por favor consulte <https://www.museudavida.fiocruz.br/>.

- a) Parque da Ciência, Sítio Arqueológico.
- b) Salão de Exposições Temporárias e atividades em áreas externas no *campus*.
- c) Castelo Mourisco, Prédio do Relógio, Cavalaria.

Poderão se inscrever estudantes que estejam cursando entre o 3º e 5º períodos de cursos de graduação das seguintes áreas de conhecimento: Pedagogia, Educação Artística, Educação Física, Física, Química, Ciências Biológicas, Arqueologia, Matemática, Geografia, História, Letras, Letras Libras, Turismo, Ciências Sociais, Filosofia e Museologia.

Total de vagas para convocação imediata: 16.

2.2. Artes Cênicas: atividades teatrais no Museu da Vida Fiocruz (Rio de Janeiro, Manguinhos). **Poderão se inscrever apenas estudantes que estejam cursando até o 5º período do curso de graduação em Artes Cênicas nas Habilitações: Licenciatura e Bacharelado.**

Atenção: Haverá um **teste prático**, composto de apresentação de uma cena previamente elaborada pelo candidato e dinâmica de improviso, a ser realizada em data especificada em cronograma específico.

Total de vagas para convocação imediata: 1.

3. Ações Afirmativas

Esse edital destina vagas para pessoas que se autodeclarem negras e indígenas na seguinte proporção:

- 20% para pessoas que se autodeclarem negras e negros, equivalente a 3 vagas
- 3% para pessoas que se declarem indígenas, equivalente a 1 (uma) vaga.

Candidatos a essas vagas devem imprimir e assinar os formulários anexos, trazendo-os consigo no dia da entrevista presencial.

Haverá entrevista pelo Comitê de Heteroidentificação.

4. Inscrição

A inscrição é feita exclusivamente de forma *on-line* através do *link*: <https://forms.office.com/r/45V09nBSYP>

5. Seleção

a) Análise dos formulários de inscrição.

b) Entrevista.

5.1. A lista dos(as) convocados(as) para a etapa de entrevistas será divulgada no site do Museu da Vida Fiocruz (<http://museudavida.fiocruz.br/>) no dia 17 de fevereiro de 2023.

5.2. A data, o horário e as instruções para as entrevistas serão publicados no mesmo endereço.

c) Participação da semana de formação inicial sobre mediação em museus, a ser realizada

entre os dias 6 e 10 de março, presencialmente, na sede do Museu da Vida Fiocruz. Todos os participantes dessa formação receberão um certificado.

5.3. Critérios de seleção:

- participação na formação inicial: assiduidade e pontualidade;
- expressão escrita: fluência, capacidade de análise e síntese, vocabulário, coerência, raciocínio lógico, conhecimentos gerais, ortografia e gramática;
- compreensão e participação nas questões colocadas durante o processo de formação;
- capacidade de se expressar oralmente com clareza: vocabulário, coerência, raciocínio lógico, conhecimentos gerais;
- sensibilidade para questões da atualidade, para questões humanitárias, para questões do território, para questões de inclusão de gênero, raça e diversidade;
- demonstração de criatividade em suas formas de expressão.

6. Preenchimento das vagas

6.1. Há 17 vagas para ingresso imediato. Os(as) demais aprovados(as) serão incluídos(as) em um cadastro de reserva com validade máxima de 1 (um) ano.

6.2. As vagas serão preenchidas de acordo com o perfil de candidatas e candidatos e com a necessidade de cada programa.

6.3 A lista com o resultado das pessoas aprovadas no processo seletivo estará disponível no site do Museu da Vida (<http://museudavida.fiocruz.br/>) no dia 15 de março de 2023.

7. Documentação necessária aos aprovados(as) para ingresso imediato

Documentos pessoais: Carteira de Identidade, CPF, comprovante de residência atualizado, comprovante de abertura de conta corrente com o cartão, dados bancários para quem já for correntista.

Duas fotos 3x4.

Documentos escolares: Original do comprovante de matrícula no semestre em curso. A grade de disciplinas emitida pela internet poderá ser aceita desde que nela conste o código de autenticidade com assinatura, data e carimbo da instituição.

8. Das Disposições Finais

As exigências indicadas são válidas para o presente Edital.

9. Cronograma

08/02/2023	Lançamento do edital no <i>site</i> do Museu da Vida
09 e 10/02/2023	Inscrições <i>on-line</i>
Data a ser definida	Entrevistas online Comissão de Heteroidentificação.
17/02/2023	Divulgação dos convocações para a etapa de entrevistas no <i>site</i> http://museudavida.fiocruz.br/
27/02 até 02/03	Entrevistas presenciais (datas e horários a serem divulgados no <i>site</i> http://museudavida.fiocruz.br/)
02 e 03/03/2023	Teste específico presencial para Artes Cênicas.
03/03/2023	Divulgação dos convocações para a etapa de formação inicial no <i>site</i> http://museudavida.fiocruz.br/

06 a 10/03/2023	Semana de formação inicial presencial obrigatória.
15/03/2023	Resultado dos convocados para início imediato

Rio de Janeiro, 08 de fevereiro 2023.

Maria Paula Bonatto
Chefe do Serviço de Educação do Museu da Vida

ANEXO 1 - Autodeclaração

Nome:

Data de nascimento:

Identidade:

Órgão Expedidor:

CPF:

Me autodeclaro como Preta/o () Parda/o () e desejo me inscrever para concorrer às vagas destinadas às ações afirmativas, nos termos estabelecidos no processo de seleção às vagas destinadas às ações afirmativas, nos termos estabelecidos no Edital 1/2023: *Processo de Seleção para Mediação no Museu da Vida*.

Declaro, ainda, que as informações prestadas nesta declaração são de minha inteira responsabilidade, estando ciente de que, em caso de falsidade ideológica ou a não comprovação da deficiência ficarei sujeito ao desligamento do processo seletivo e às sanções prescritas na legislação em vigor.

Concordo com a divulgação de minha condição de optante por vagas destinadas a ações afirmativas, nos documentos e listas publicadas durante o processo seletivo.

Rio de Janeiro, _____ de _____ de 2023.

Assinatura

ANEXO 2 - Autodeclaração

Nome:

Data de nascimento:

Identidade:

Órgão expedidor:

CPF:

Me declaro como Indígena e desejo me inscrever para concorrer às vagas destinadas às ações afirmativas, nos termos estabelecidos no Edital 1/2023:
Processo de Seleção para Mediação no Museu da Vida.

Anexo documento que comprova meu pertencimento de pertencimento emitida pelo grupo indígena assinada por liderança local.

Declaro, ainda, que as informações prestadas nesta declaração são de minha inteira responsabilidade, estando ciente de que, em caso de falsidade ideológica ou a não comprovação da deficiência ficarei sujeito ao desligamento do processo seletivo.

Concordo com a divulgação de minha condição de optante por vagas destinadas a ações afirmativas, nos documentos e listas publicadas durante o processo seletivo.

Rio de Janeiro, ____ de

de 2023.

Assinatura